



Melania CUC

- Artist plastic, specializat în pictură pe sticlă (icoane). Lucrează și pe pânză, lemn și hartie.

- Născută la 22 iunie 1946 în județul Bistrița Năsăud, România

- Atelier de lucru: Bistrița și București, unde locuiește în prezent. Preferă să picteze în

mijlocul naturii (sursă nesecată de inspirație), în special cea din comuna natală, Archiud, situată undeva între Bistrița și Târgu Mureș, Este influențată în creație de faimoasele icoane pe sticlă de la Mănăstirea Nicula (județul Cluj).

- A început să picteze sub îndrumarea pictorițelor Maria Olteanu și Victoria Fătu-Nalațiu.

- Materiale folosite: vopsele de ulei, acrilic, guașe, acuarele, tuș. Lucrează cu foiță de aur și cu materiale de patinare.

- Îi place să picteze portrete, flori, natură statică, peisaje sau tematică suprarealistă.

- Culori preferate: ocru, verdele de China, roșu vermillon și negru.

- Este (posibil) primul artist român care pictează icoane pe sticla ferestrelor vechi obținute de la casele țărănești.

- Expoziții personale (pictură pe sticlă):

- Sighișoara
- Târgu Mureș
- Bistrița
- Brașov

Lucrările Melaniei Cuc se găsesc în colecții personale din Australia, Canada, Israel, Italia, Germania, România și Statele Unite ale Americii.

Alte merite culturale:

- Scriitor român cunoscut. Autor a peste 16 cărți publicate.

- Membru al Uniunii Scriitorilor din România

- Membru al Uniunii Ziariștilor din România